










Übersicht zur Lerneinheit „Gleichstellung in MINT“

Kurzbeschreibung: Diese Lerneinheit des Portals Gendering MINT digital (<https://www2.hu-berlin.de/genderingmintdigital/>) bietet ein Grundlagenwissen über Hindernisse und Fördermöglichkeiten für Nachwuchswissenschaftler*innen in den MINT-Fächern. Die drei Kapitel sollen der Reflexion dieser Themen dienen. Wir beleuchten hier erstens Geschlechtereinschreibungen in Fachkulturen und Fachimages, zweitens wie eigene Berufswege mit anderen Berufsbiografien ins Verhältnis gesetzt werden können und stellen drittens Netzwerkarbeit als Empowerment-Strategie gegen strukturelle Barrieren vor.

Hinweis: Eine Literaturliste zu dieser Lerneinheit befindet sich unter folgendem Link: <https://hu.berlin/76519>. Eine ergänzende Literaturliste wurde auf Basis des Kapitels Biographieforschung in dieser Lerneinheit zusammengestellt <https://hu.berlin/18745>.

Gliederung	Interaktion	Medien	eigene Notizen
1. Kapitel: Fachimages-Fachkulturen interdisziplinär (Bearbeitungszeit 2 Stunden)			
a) Fachimages	Reflexion (3 Fragen)	 <ol style="list-style-type: none"> Bericht zu den Vorfällen am CERN (0:52 min.) Andrea Blunck "Möglichkeiten zur Reflexion vergeschlechtlichter Fachbilder in der Mathematik" (7:30 min.) Trailer des Films „Revenge of the Nerds“ (1:30 min.) Parodie: Brogrammer (eine neuere Version des maskulinisierten Nerds), Youtube, (2:00 min.) 	
b) Fachkulturen	Reflexion (3 Fragen)	 <ol style="list-style-type: none"> Ergebnisse des Reports zu "Is publishing in the chemical Sciences gender biased?", Emma Wilson (3:40 min.) "Das Europäische Gleichstellungs-Netzwerk GENERA" (4:40 min.) "Aspekte von Fachkulturen in der Physik anhand der Arbeit am DESY" (7:30 min.) Projekt ENIAC (Frauen in der Informatikentwicklung), Bianca Prietl (2:20 min.) "Ko-Konstruktion von Informatik und Geschlecht", Bianca Prietl (4:00 min.) "Gender Equality in Science: Why is it taking so long? SeminBar lecture by Prof. Paul Walton", 	

Gliederung	Interaktion	Medien	eigene Notizen
		 Youtube https://www.youtube.com/watch?v=zyFo4aNqgHA (90:00 min.)	
c) Fachimages, Fachkulturen und die Identitätsbildung	Reflexion (2 Fragen)	 <ol style="list-style-type: none"> " Baby-X-Experiment", Quarks, WDR 2017, von Anke Rau, (4:59 min.) Jessica Wade: Ausschnitt TeD-Talks A voice for Diversity in Science (TEDxLondonWomen, 1. Dezember 2018) (0:16 min.) 	
2. Kapitel: Biographieforschung (Bearbeitungszeit 2-3 Stunden)			
Einleitung	Recherche und Textarbeit: Lektürefragen zu Berufsbiografien		
a) Biologinnen*		 Videos und Literatur zu den einzelnen Berufsbiografien in der Lerneinheit vorhanden, siehe Literaturliste Biografieforschung.	
b) Chemikerinnen*		 Videos und Literatur zu den einzelnen Berufsbiografien in der Lerneinheit vorhanden, siehe Literaturliste Biografieforschung.	
c) Informatikerinnen*		 Videos und Literatur zu den einzelnen Berufsbiografien in der Lerneinheit vorhanden, siehe Literaturliste Biografieforschung.	
d) Mathematikerinnen*		 Videos und Literatur zu den einzelnen Berufsbiografien in der Lerneinheit vorhanden, siehe Literaturliste Biografieforschung.	
e) Physikerinnen*		 Videos und Literatur zu den einzelnen Berufsbiografien in der Lerneinheit vorhanden, siehe Literaturliste Biografieforschung.	
	Ergebnissicherung (4 Fragen)		

Gliederung	Interaktion	Medien	eigene Notizen
3. Kapitel: Vernetzung (Bearbeitungszeit 1,5 Stunden)			
a) Frühe Netzwerke	Reflexion (4 Fragen)		
b) Aktuelle Netzwerke	Reflexion und Diskussionsanregung (4 Fragen)		